



Programa

Eje conceptual. La Historia como ciencia social

Unidad I. La Historia

¿Qué es la Historia? El método de la Historia. Las Fuentes y la cronología.

Unidad II. El hombre como ser social

Explicaciones sobre el origen del hombre: creacionismo vs evolucionismo. El poblamiento de América

Eje conceptual. El surgimiento de las sociedades humanas y el Estado

Unidad III. El paleolítico

El paleolítico: Características fundamentales en Asia, África y Europa. Principales expresiones culturales del paleolítico: formación de hordas, bandas y clanes, pinturas rupestres. Cazadores y recolectores en el actual territorio americano y argentino.

Unidad IV. El neolítico

Características fundamentales y transformaciones ambientales. El surgimiento de ciudades- estado en Asia. El origen de la escritura.

Eje conceptual: El origen del Estado

Unidad IV. El origen del Estado en Mesopotamia Asiática.

Los Sumerios: Ubicación geográfica, organización política, social, económica y cultural.

Unidad V. El origen del Estado en África: el Antiguo Egipto.

Antiguo Egipto: Ubicación geográfica, organización política, social, económica y cultural.

Principales expresiones arquitectónicas: Las pirámides y el Valle de los Reyes.

Eje conceptual: El origen del Estado en Europa

Unidad VI. Antigua Grecia

Etapa oscura. La Democracia ateniense. La gerontocracia espartana. El Imperio macedonio: Alejandro Magno.

Unidad VII. Antigua Roma

Monarquía. República. Imperio. Crisis del Imperio Romano y fragmentación territorial.

Unidad VIII. Fragmentación del Mundo Mediterráneo.

Los reinos romano germánicos. Oriente: Bizancio y el Islam Orden Feudal.



IESS - INSTITUTO DE ENSEÑANZA SECUNDARIA

Espacio Curricular: Ciencias Sociales - Historia

Curso: 2° Año

Profesor: Sánchez Raúl (titular en uso de licencia); Bosque Marcelo (suplente)

Ciclo Lectivo: 2024

Ciclo: CB

División: C

Criterios para las evaluaciones:

- Ajuste a los objetivos propuestos
- Exposiciones orales y escritas claras, precisas y coherentes, que den cuenta de la apropiación conceptual de los contenidos propuestos por la asignatura.
- Desarrollo de trabajos escritos en los que muestren selección, jerarquización y comparación de la información.
- Desarrollo de posturas críticas y fundamentadas respecto a los corpus teóricos trabajados.
- Análisis de documentos históricos a la luz de los marcos teóricos trabajados.
- Producción durante las horas de clase.

Bibliografía del alumno

- Mazzalomo, L. (Dir.). (2013). *Historia, desde los orígenes de la humanidad hasta el Siglo XVI*. Buenos Aires. Ediciones SM.
- TEXTOS ELABORADOS, ADAPTADOS Y/O SELECCIONADOS POR LOS DOCENTES, conforman la bibliografía obligatoria de la asignatura.